

# EL MOOC COMO HERRAMIENTA DE EDUCACIÓN GLOBAL: ABRIR EL AULA AL MUNDO

---

## *MOOC AS A GLOBAL EDUCATIONAL TOOL: OPEN THE CLASSROOM TO THE WORLD*

### **Juan Carlos López-Robles**

Doctor en Pedagogía por la Universidad de Granada. Profesor de Nuevas Tendencias de Educación mediante el uso de las TIC. Departamento de Educación, Facultad de Lenguas y Educación, Universidad Antonio de Nebrija, Madrid, (España)  
E-mail: [jlopezrob@nebrija.es](mailto:jlopezrob@nebrija.es)

### **Xavier Fernández Hospital**

Doctor en Ciencia y Tecnología de los Alimentos por la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Profesor Ayudante Doctor, Sección Departamental de Tecnología Alimentaria, Facultad de Veterinaria, UCM. Madrid, (España)  
E-mail: [xfernand@ucm.es](mailto:xfernand@ucm.es)

### **M<sup>a</sup> del Carmen Hernández Puga**

Doctora en Ciencia y Tecnología de los Alimentos por la UCM Madrid, (España)  
E-mail: [chpuga@ucm.es](mailto:chpuga@ucm.es)

### **Belén Orgaz Martín**

Doctora en Ciencia y Tecnología de los Alimentos por la UCM. Profesora Contratada Doctora Sección Departamental de Tecnología Alimentaria, Facultad de Veterinaria, UCM Madrid, (España)  
E-mail: [belen@ucm.es](mailto:belen@ucm.es)

## RESUMEN

Actualmente, tanto las Universidades como los Centros de Educación Superior de Postgrado, están apostando por los MOOC's como escaparates al mundo. Con ellos pretenden internacionalizar, a la vez que publicitar, la docencia que se imparte en sus aulas para llegar a un público que tradicionalmente tendría más dificultades para acceder a éstas, por motivos fundamentalmente económicos o geográficos.

Muchos docentes que se lanzan a la aventura de crear un MOOC, proceden del entorno universitario o desarrollan su labor profesional en educación superior de postgrado. A diferencia de lo que ocurre en el aula, frente a la ilusión por desarrollar un proyecto educativo on-line, el profesor se ve en ocasiones superado por las dificultades que encuentra al enfrentarse con la realidad de un entorno que no controla al 100%. El desconocimiento a nivel técnico de cómo funcionan las plataformas de e-learning sumado a la falta de perspectiva global al obviar las diferencias socioculturales entre los participantes del MOOC, pueden desmotivar al docente en su tarea. Asimismo, los profesores deben tener siempre presente que el objetivo de este tipo de cursos es llegar al mayor número de alumnos, por lo que la información proporcionada debe ser atractiva además de veraz.

En este trabajo se compartirán las experiencias y reflexiones recopiladas tras la primera edición del MOOC “Sistemas Coloidales, del laboratorio a la cocina” (UCM, plataforma MiriadaX, curso 2017-18), cuyo carácter eminentemente práctico, supuso un reto adicional para su realización.

## ABSTRACT

*Currently, both Universities and Postgraduate Schools are using MOOC's as showcases to the world. With these courses they try to internationalize and publicize their educational and training services. Their main objective is to guarantee access to formal educational opportunities for those people who are traditionally excluded, whether for economic or geographical reasons.*

*When starting a MOOC, many teachers coming from Higher Education find much more difficulties than expected. For instance, lecturers are sometimes overcome by the troubles they encounter when faced with the reality of an online environment that they do not control 100%. Firstly, their e-learning knowledge is scarce and they generally lack a global perspective in terms of socio-cultural differences among MOOC participants. Moreover, they should always keep in mind that the objective of this type of education is to reach the largest number of students, thus the information provided should be attractive and truthful. All these issues can finally discourage them from developing the course.*

*In this work we will share the experiences and reflections gathered after the first edition of the MOOC “Colloidal Systems, from the laboratory to the kitchen” (UCM, MiriadaX platform, course 2017-18), whose experimental profile, represented an additional challenge for its realization.*

## PALABRAS CLAVE

MOOC; E-learning; Educación global; Sistemas coloidales; Internacionalización.

## KEY WORDS

*MOOC; E-learning; Global education; Colloidal systems; Internationalization.*

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**Aleman de la Garza, L., Sancho-Vinuesa, T., & Gómez Zermeño, M.** (2016). Análisis de un curso en línea masivo y abierto (MOOC) con una eficiencia terminal atípica / Analysis of a Massive Open Online Course (MOOC) with an Atypical Terminal Efficiency. *Revista Internacional de Tecnología, Ciencia y Sociedad*, 5(1), 91-101. Recuperado de <https://journals.epistemopolis.org/index.php/tecnoysoc/article/view/460>

**Cruz-Benito, J., Borrás-Gené, O., García-Peñalvo, F. J., Fidalgo Blanco, Á., & Therón, R.** (2015). Detección de aprendizaje no formal e informal en Comunidades de Aprendizaje soportadas por Redes Sociales en el contexto de un MOOC Cooperativo. In M. R. Rodrigues, M. Llamas Nistal, & M. Figueiredo (Eds.), *Actas del XVII Simposio Internacional de Informática Educativa (SIIE'15)*. *Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal*. Portugal.

**García Sastre, S., Idrissi-Cao, M., Ortega Arranz, A., & Gómez Sánchez, E.** (2018). Uso de la colaboración y la gamificación en MOOC: un análisis exploratorio. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21(2), 263-283.

**Marginson, S.** (2017) Global: Yes, Mooc is the Global Higher Education Game Changer. In: Mihut G., Altbach P.G., Wit H. (eds) *Understanding Global Higher Education. Global Perspectives on Higher Education*. *SensePublishers*, Rotterdam.

**Mercado Varela, M.A, Fernández Morales, K., Lavigne, G., & Ramírez Montoya, MS.** (2018). Enseñanza y difusión sobre el uso de recursos educativos abiertos con MOOC: un estudio de caso. *CPU-e. Revista de Investigación Educativa*, (26), 3-19. Recuperado en 20 de diciembre de 2018, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-53082018000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-53082018000100003&lng=es&tlng=es)